ก.พ.ว. มก. 06

เกณฑ์ปี 2565

**2. แบบคำขอรับการพิจารณากำหนดตำแหน่งทางวิชาการเฉพาะด้าน**

**ส่วนที่ 1** **: แบบประวัติส่วนตัวและผลงานทางวิชาการ**

แบบประวัติส่วนตัวและผลงานทางวิชาการ

เพื่อขอดำรงตำแหน่ง......................................................

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์/รองศาสตราจารย์/ศาสตราจารย์)

ด้าน...........................................................

(ด้านรับใช้ท้องถิ่นและสังคม/ด้านสร้างสรรค์สุนทรียะ ศิลปะ/ด้านการสอน/ด้านนวัตกรรม/ด้านศาสนา)

โดยวิธี.............

ในสาขาวิชา...................................................

ของ (นาย/นาง/นางสาว).......................................................

สังกัด ภาค/สาขาวิชา...........................................................

คณะ.................................................. มหาวิทยาลัย/สถาบัน........................................

----------------------------

1. ประวัติส่วนตัว

1.1 วัน เดือน ปีเกิด

1.2 อายุ...........ปี

1.3 การศึกษาระดับอุดมศึกษา (โปรดระบุชื่อคุณวุฒิเต็มพร้อมสาขาวิชา โดยเรียงจากคุณวุฒิสูงสุด

ตามลำดับ และกรณีสำเร็จการศึกษาจากต่างประเทศให้ระบุเป็นภาษาอังกฤษ)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | คุณวุฒิ | ปี พ.ศ. ที่จบ | ชื่อสถานศึกษาและประเทศ |
| 1.3.1 |  |  |  |
| 1.3.2 |  |  |  |
| 1.3.3 |  |  |  |
| 1.3.4 |  |  |  |
| 1.3.5 |  |  |  |

(ในกรณีที่สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาโท และปริญญาเอก และปริญญาบัตรใด ๆ ให้ระบุหัวข้อเรื่องวิทยานิพนธ์ และงานวิจัยที่ทำเป็นส่วนของการศึกษาเพื่อรับปริญญา หรือประกาศนียบัตรนั้น ๆ ด้วย)

2. ประวัติการรับราชการ

2.1 ปัจจุบันดำรงตำแหน่ง.............................................. รับเงินเดือน..............................บาท

2.2 ได้รับแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งอาจารย์ เมื่อวันที่...........เดือน.............................พ.ศ. .............

2.3 ได้รับการแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ (โดยวิธีปกติ/วิธีพิเศษ) ในสาขาวิชา

......................................... เมื่อวันที่...............เดือน................................พ.ศ. ...........

2.4 ได้รับการแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งรองศาสตราจารย์ (โดยวิธีปกติ/วิธีพิเศษ) ในสาขาวิชา

......................................... เมื่อวันที่............เดือน...............................พ.ศ. ..........

(ในกรณีที่เคยบรรจุเข้ารับราชการในตำแหน่งอื่น หรือเคยดำรงตำแหน่งอาจารย์ประจำ/อาจารย์พิเศษในสังกัดอื่น ให้ระบุตำแหน่ง สังกัด และวัน เดือน ปี ที่ดำรงตำแหน่งนั้นด้วย)

อายุราชการ............ปี..............เดือน

2.5 ตำแหน่งอื่น ๆ

2.5.1

2.5.2

2.5.3

2.5.4

2.5.5

2.6 การได้รับเชิญเป็นวิทยากรในที่ประชุมวิชาการระดับนานาชาติ และการได้รับการยกย่อง

ระดับนานาชาติ อื่น ๆ (โปรดระบุข้อมูลย้อนหลัง 5 ปี)

2.6.1

2.6.2

2.6.3

2.6.4

2.6.5

3. ภาระงานสอนย้อนหลัง 3 ปี (เป็นภาระงานที่ทำโดยความเห็นชอบจากเจ้าสังกัด)

3.1 งานสอน (โปรดระบุระดับว่าปริญญาตรี หรือบัณฑิตศึกษา)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ระดับ | รายวิชาที่สอน | ช.ม./สัปดาห์ | เปิดสอนภาค/ปีการศึกษา |
| .......... | ...................... | ..................... | .......................................... |
| .......... | ...................... | ..................... | .......................................... |
| .......... | ...................... | ..................... | .......................................... |

3.2 งานวิจัย (โปรดระบุเรื่องที่ได้รับทุนวิจัยในฐานะหัวหน้าโครงการ (Principal investigator) และ

แหล่งทุน ในระหว่างปีที่ทำการวิจัย และระยะเวลาที่ใช้ในแต่ละโครงการ)

3.3 งานบริการทางวิชาการ (โปรดระบุประเภทของกิจกรรม และปริมาณเวลาที่ใช้ต่อสัปดาห์)

3.4 งานบริหาร (โปรดระบุงานบริหารที่มีส่วนรับผิดชอบโดยตรง และปริมาณเวลาที่ใช้ต่อสัปดาห์)

3.5 งานอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง (โปรดระบุประเภทของงาน และปริมาณเวลาที่ใช้ต่อสัปดาห์)

4. ผลงานทางวิชาการ

4.1 ผลงานทางวิชาการที่เสนอเพื่อประกอบการพิจารณาตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์

4.1.1 ผลงานรับใช้ท้องถิ่นและสังคม

4.1.1.1 .............................................................................................................................

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ โดย ผู้เสนอขอ ผู้มีส่วนร่วม (ระบุชื่อ) .

(เมื่อปี พ.ศ. .และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ .

ตามเกณฑ์ที่สภามหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์กำหนด)

4.1.1.2 .............................................................................................................................

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ โดย ผู้เสนอขอ ผู้มีส่วนร่วม (ระบุชื่อ) .

(เมื่อปี พ.ศ. .และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ .

ตามเกณฑ์ที่สภามหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์กำหนด)

4.1.1.3 .............................................................................................................................

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ โดย ผู้เสนอขอ ผู้มีส่วนร่วม (ระบุชื่อ) .

(เมื่อปี พ.ศ. .และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ .

ตามเกณฑ์ที่สภามหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์กำหนด)

4.1.2 ผลงานสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะ

4.1.2.1 ...........................................................................................................

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ โดย ผู้เสนอขอ ผู้มีส่วนร่วม (ระบุชื่อ) .

(เมื่อปี พ.ศ. .และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ .

ตามเกณฑ์ที่สภามหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์กำหนด)

4.1.2.2 ...........................................................................................................

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ โดย ผู้เสนอขอ ผู้มีส่วนร่วม (ระบุชื่อ) .

(เมื่อปี พ.ศ. .และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ .

ตามเกณฑ์ที่สภามหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์กำหนด)

4.1.2.3 ...........................................................................................................

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ โดย ผู้เสนอขอ ผู้มีส่วนร่วม (ระบุชื่อ) .

(เมื่อปี พ.ศ. .และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ .

ตามเกณฑ์ที่สภามหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์กำหนด)

4.1.3 ผลงานการสอน

4.1.3.1 ...........................................................................................................

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ โดย ผู้เสนอขอ ผู้มีส่วนร่วม (ระบุชื่อ) .

(เมื่อปี พ.ศ. .และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ .

ตามเกณฑ์ที่สภามหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์กำหนด)

4.1.3.2 ...........................................................................................................

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ โดย ผู้เสนอขอ ผู้มีส่วนร่วม (ระบุชื่อ) .

(เมื่อปี พ.ศ. .และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ .

ตามเกณฑ์ที่สภามหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์กำหนด)

4.1.3.3 ...........................................................................................................

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ โดย ผู้เสนอขอ ผู้มีส่วนร่วม (ระบุชื่อ) .

(เมื่อปี พ.ศ. .และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ .

ตามเกณฑ์ที่สภามหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์กำหนด)

4.1.4 ผลงานนวัตกรรม

4.1.4.1 ...........................................................................................................

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ โดย ผู้เสนอขอ ผู้มีส่วนร่วม (ระบุชื่อ) .

(เมื่อปี พ.ศ. .และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ .

ตามเกณฑ์ที่สภามหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์กำหนด)

4.1.4.2 ...........................................................................................................

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ โดย ผู้เสนอขอ ผู้มีส่วนร่วม (ระบุชื่อ) .

(เมื่อปี พ.ศ. .และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ .

ตามเกณฑ์ที่สภามหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์กำหนด)

4.1.4.3 ...........................................................................................................

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ โดย ผู้เสนอขอ ผู้มีส่วนร่วม (ระบุชื่อ) .

(เมื่อปี พ.ศ. .และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ .

ตามเกณฑ์ที่สภามหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์กำหนด)

4.1.5 ผลงานศาสนา

4.1.5.1 ...........................................................................................................

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ โดย ผู้เสนอขอ ผู้มีส่วนร่วม (ระบุชื่อ) .

(เมื่อปี พ.ศ. .และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ .

ตามเกณฑ์ที่สภามหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์กำหนด)

4.1.2.2 ...........................................................................................................

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ โดย ผู้เสนอขอ ผู้มีส่วนร่วม (ระบุชื่อ) .

(เมื่อปี พ.ศ. .และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ .

ตามเกณฑ์ที่สภามหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์กำหนด)

4.1.5.3 ...........................................................................................................

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ โดย ผู้เสนอขอ ผู้มีส่วนร่วม (ระบุชื่อ) .

(เมื่อปี พ.ศ. .และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ .

ตามเกณฑ์ที่สภามหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์กำหนด)

ผลงานทางวิชาการทุกประเภท ให้เสนอโดยเขียนตามหลักของการเขียนเอกสารอ้างอิง

อันประกอบด้วยชื่อผู้แต่ง ปี พ.ศ. ชื่อเรื่อง แหล่งพิมพ์ จำนวนหน้า เป็นต้น โดยระบุบทบาทหน้าที่ของผลงานแต่ละประเภท ตามลักษณะการมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการตามเอกสารแนบท้ายข้อบังคับมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ว่าด้วย ตำแหน่งทางวิชาการ สำหรับพนักงานมหาวิทยาลัย พ.ศ. 2565

ในกรณีที่เสนอผลงานรับใช้ท้องถิ่นและสังคม ผลงานการสอน และผลงานนวัตกรรม ซึ่งมีผู้เขียนร่วมหลายคน จะต้องระบุบทบาทหน้าที่ของผู้ร่วมงานทุกคนว่าทำในส่วนไหน อย่างไร และลงนามรับรองโดยผู้ขอ ผู้ประพันธ์อันดับแรก (First author) และผู้ประพันธ์บรรณกิจ (Corresponding author) เพื่อประกอบการพิจารณาด้วย

ในกรณีที่เสนอผลงานสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะ และผลงานศาสนา ซึ่งมีผู้เขียนร่วมหลายคน ให้ผู้เขียนร่วมลงนามรับรองว่ามีส่วนร่วมในผลงานเท่าใดมาเพื่อประกอบการพิจารณาด้วย

4.2 ผลงานทางวิชาการที่เสนอเพื่อประกอบการพิจารณาตำแหน่งรองศาสตราจารย์

4.2.1 ผลงานรับใช้ท้องถิ่นและสังคม

4.2.1.1 .............................................................................................................................

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ โดย ผู้เสนอขอ ผู้มีส่วนร่วม (ระบุชื่อ) .

(เมื่อปี พ.ศ. .และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ .

ตามเกณฑ์ที่สภามหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์กำหนด)

4.2.1.2 .............................................................................................................................

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ โดย ผู้เสนอขอ ผู้มีส่วนร่วม (ระบุชื่อ) .

(เมื่อปี พ.ศ. .และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ .

ตามเกณฑ์ที่สภามหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์กำหนด)

4.2.1.3 .............................................................................................................................

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ โดย ผู้เสนอขอ ผู้มีส่วนร่วม (ระบุชื่อ) .

(เมื่อปี พ.ศ. .และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ .

ตามเกณฑ์ที่สภามหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์กำหนด)

4.2.2 ผลงานสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะ

4.2.2.1 ...........................................................................................................

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ โดย ผู้เสนอขอ ผู้มีส่วนร่วม (ระบุชื่อ) .

(เมื่อปี พ.ศ. .และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ .

ตามเกณฑ์ที่สภามหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์กำหนด)

4.2.2.2 ...........................................................................................................

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ โดย ผู้เสนอขอ ผู้มีส่วนร่วม (ระบุชื่อ) .

(เมื่อปี พ.ศ. .และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ .

ตามเกณฑ์ที่สภามหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์กำหนด)

4.2.2.3 ...........................................................................................................

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ โดย ผู้เสนอขอ ผู้มีส่วนร่วม (ระบุชื่อ) .

(เมื่อปี พ.ศ. .และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ .

ตามเกณฑ์ที่สภามหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์กำหนด)

4.2.3 ผลงานการสอน

4.2.3.1 ...........................................................................................................

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ โดย ผู้เสนอขอ ผู้มีส่วนร่วม (ระบุชื่อ) .

(เมื่อปี พ.ศ. .และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ .

ตามเกณฑ์ที่สภามหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์กำหนด)

4.2.3.2 ...........................................................................................................

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ โดย ผู้เสนอขอ ผู้มีส่วนร่วม (ระบุชื่อ) .

(เมื่อปี พ.ศ. .และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ .

ตามเกณฑ์ที่สภามหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์กำหนด)

4.2.3.3 ...........................................................................................................

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ โดย ผู้เสนอขอ ผู้มีส่วนร่วม (ระบุชื่อ) .

(เมื่อปี พ.ศ. .และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ .

ตามเกณฑ์ที่สภามหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์กำหนด)

4.2.4 ผลงานนวัตกรรม

4.2.4.1 ...........................................................................................................

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ โดย ผู้เสนอขอ ผู้มีส่วนร่วม (ระบุชื่อ) .

(เมื่อปี พ.ศ. .และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ .

ตามเกณฑ์ที่สภามหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์กำหนด)

4.2.4.2 ...........................................................................................................

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ โดย ผู้เสนอขอ ผู้มีส่วนร่วม (ระบุชื่อ) .

(เมื่อปี พ.ศ. .และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ .

ตามเกณฑ์ที่สภามหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์กำหนด)

4.2.4.3 ...........................................................................................................

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ โดย ผู้เสนอขอ ผู้มีส่วนร่วม (ระบุชื่อ) .

(เมื่อปี พ.ศ. .และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ .

ตามเกณฑ์ที่สภามหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์กำหนด)

4.2.5 ผลงานศาสนา

4.2.5.1 ...........................................................................................................

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ โดย ผู้เสนอขอ ผู้มีส่วนร่วม (ระบุชื่อ) .

(เมื่อปี พ.ศ. .และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ .

ตามเกณฑ์ที่สภามหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์กำหนด)

4.2.2.2 ...........................................................................................................

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ โดย ผู้เสนอขอ ผู้มีส่วนร่วม (ระบุชื่อ) .

(เมื่อปี พ.ศ. .และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ .

ตามเกณฑ์ที่สภามหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์กำหนด)

4.2.5.3 ...........................................................................................................

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ โดย ผู้เสนอขอ ผู้มีส่วนร่วม (ระบุชื่อ) .

(เมื่อปี พ.ศ. .และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ .

ตามเกณฑ์ที่สภามหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์กำหนด)

ผลงานทางวิชาการทุกประเภท ให้เสนอโดยเขียนตามหลักของการเขียนเอกสารอ้างอิง

อันประกอบด้วยชื่อผู้แต่ง ปี พ.ศ. ชื่อเรื่อง แหล่งพิมพ์ จำนวนหน้า เป็นต้น โดยระบุบทบาทหน้าที่ของผลงานแต่ละประเภท ตามลักษณะการมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการตามเอกสารแนบท้ายข้อบังคับมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ว่าด้วย ตำแหน่งทางวิชาการ สำหรับพนักงานมหาวิทยาลัย พ.ศ. 2565

ในกรณีที่เสนอผลงานรับใช้ท้องถิ่นและสังคม ผลงานการสอน และผลงานนวัตกรรม ซึ่งมีผู้เขียนร่วมหลายคน จะต้องระบุบทบาทหน้าที่ของผู้ร่วมงานทุกคนว่าทำในส่วนไหน อย่างไร และลงนามรับรองโดยผู้ขอ ผู้ประพันธ์อันดับแรก (First author) และผู้ประพันธ์บรรณกิจ (Corresponding author) เพื่อประกอบการพิจารณาด้วย

ในกรณีที่เสนอผลงานสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะ และผลงานศาสนา ซึ่งมีผู้เขียนร่วมหลายคน ให้ผู้เขียนร่วมลงนามรับรองว่ามีส่วนร่วมในผลงานเท่าใดมาเพื่อประกอบการพิจารณาด้วย

4.3 ผลงานทางวิชาการที่เสนอเพื่อประกอบการพิจารณาตำแหน่งศาสตราจารย์

4.3.1 ผลงานรับใช้ท้องถิ่นและสังคม

4.3.1.1 .............................................................................................................................

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ โดย ผู้เสนอขอ ผู้มีส่วนร่วม (ระบุชื่อ) .

(เมื่อปี พ.ศ. .และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ .

ตามเกณฑ์ที่สภามหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์กำหนด)

4.3.1.2 .............................................................................................................................

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ โดย ผู้เสนอขอ ผู้มีส่วนร่วม (ระบุชื่อ) .

(เมื่อปี พ.ศ. .และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ .

ตามเกณฑ์ที่สภามหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์กำหนด)

4.3.1.3 .............................................................................................................................

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ โดย ผู้เสนอขอ ผู้มีส่วนร่วม (ระบุชื่อ) .

(เมื่อปี พ.ศ. .และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ .

ตามเกณฑ์ที่สภามหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์กำหนด)

4.3.2 ผลงานสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะ

4.3.2.1 ...........................................................................................................

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ โดย ผู้เสนอขอ ผู้มีส่วนร่วม (ระบุชื่อ) .

(เมื่อปี พ.ศ. .และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ .

ตามเกณฑ์ที่สภามหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์กำหนด)

4.3.2.2 ...........................................................................................................

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ โดย ผู้เสนอขอ ผู้มีส่วนร่วม (ระบุชื่อ) .

(เมื่อปี พ.ศ. .และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ .

ตามเกณฑ์ที่สภามหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์กำหนด)

4.3.2.3 ...........................................................................................................

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ โดย ผู้เสนอขอ ผู้มีส่วนร่วม (ระบุชื่อ) .

(เมื่อปี พ.ศ. .และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ .

ตามเกณฑ์ที่สภามหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์กำหนด)

4.3.3 ผลงานการสอน

4.3.3.1 ...........................................................................................................

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ โดย ผู้เสนอขอ ผู้มีส่วนร่วม (ระบุชื่อ) .

(เมื่อปี พ.ศ. .และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ .

ตามเกณฑ์ที่สภามหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์กำหนด)

4.3.3.2 ...........................................................................................................

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ โดย ผู้เสนอขอ ผู้มีส่วนร่วม (ระบุชื่อ) .

(เมื่อปี พ.ศ. .และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ .

ตามเกณฑ์ที่สภามหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์กำหนด)

4.3.3.3 ...........................................................................................................

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ โดย ผู้เสนอขอ ผู้มีส่วนร่วม (ระบุชื่อ) .

(เมื่อปี พ.ศ. .และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ .

ตามเกณฑ์ที่สภามหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์กำหนด)

4.3.4 ผลงานนวัตกรรม

4.3.4.1 ...........................................................................................................

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ โดย ผู้เสนอขอ ผู้มีส่วนร่วม (ระบุชื่อ) .

(เมื่อปี พ.ศ. .และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ .

ตามเกณฑ์ที่สภามหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์กำหนด)

4.3.4.2 ...........................................................................................................

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ โดย ผู้เสนอขอ ผู้มีส่วนร่วม (ระบุชื่อ) .

(เมื่อปี พ.ศ. .และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ .

ตามเกณฑ์ที่สภามหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์กำหนด)

4.3.4.3 ...........................................................................................................

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ โดย ผู้เสนอขอ ผู้มีส่วนร่วม (ระบุชื่อ) .

(เมื่อปี พ.ศ. .และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ .

ตามเกณฑ์ที่สภามหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์กำหนด)

4.3.5 ผลงานศาสนา

4.3.5.1 ...........................................................................................................

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ โดย ผู้เสนอขอ ผู้มีส่วนร่วม (ระบุชื่อ) .

(เมื่อปี พ.ศ. .และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ .

ตามเกณฑ์ที่สภามหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์กำหนด)

4.3.2.2 ...........................................................................................................

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ โดย ผู้เสนอขอ ผู้มีส่วนร่วม (ระบุชื่อ) .

(เมื่อปี พ.ศ. .และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ .

ตามเกณฑ์ที่สภามหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์กำหนด)

4.3.5.3 ...........................................................................................................

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ โดย ผู้เสนอขอ ผู้มีส่วนร่วม (ระบุชื่อ) .

(เมื่อปี พ.ศ. .และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ .

ตามเกณฑ์ที่สภามหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์กำหนด)

ผลงานทางวิชาการทุกประเภท ให้เสนอโดยเขียนตามหลักของการเขียนเอกสารอ้างอิง

อันประกอบด้วยชื่อผู้แต่ง ปี พ.ศ. ชื่อเรื่อง แหล่งพิมพ์ จำนวนหน้า เป็นต้น โดยระบุบทบาทหน้าที่ของผลงานแต่ละประเภท ตามลักษณะการมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการตามเอกสารแนบท้ายข้อบังคับมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ว่าด้วย ตำแหน่งทางวิชาการ สำหรับพนักงานมหาวิทยาลัย พ.ศ. 2565

ในกรณีที่เสนอผลงานรับใช้ท้องถิ่นและสังคม ผลงานการสอน และผลงานนวัตกรรม ซึ่งมีผู้เขียนร่วมหลายคน จะต้องระบุบทบาทหน้าที่ของผู้ร่วมงานทุกคนว่าทำในส่วนไหน อย่างไร และลงนามรับรองโดยผู้ขอ ผู้ประพันธ์อันดับแรก (First author) และผู้ประพันธ์บรรณกิจ (Corresponding author) เพื่อประกอบการพิจารณาด้วย

ในกรณีที่เสนอผลงานสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะ และผลงานศาสนา ซึ่งมีผู้เขียนร่วมหลายคน ให้ผู้เขียนร่วมลงนามรับรองว่ามีส่วนร่วมในผลงานเท่าใดมาเพื่อประกอบการพิจารณาด้วย

ขอรับรองว่าข้อความดังกล่าวข้างต้นเป็นความจริงทุกประกาศ

ลงชื่อ...........................................................เจ้าของประวัติ

(...........................................................)

ตำแหน่ง........................................................

วันที่...........เดือน.....................พ.ศ................

**ส่วนที่ 2 แบบประเมินคุณสมบัติผู้บังคับบัญชา**

แบบประเมินแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่ง ..................................................

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์/รองศาสตราจารย์/ศาสตราจารย์)

ด้าน...........................................................

(ด้านรับใช้ท้องถิ่นและสังคม/ด้านสร้างสรรค์สุนทรียะ ศิลปะ/ด้านการสอน/ด้านนวัตกรรม/ด้านศาสนา)

โดยวิธี.............

ในสาขาวิชา...................................................

ของ (นาย/นาง/นางสาว).......................................................

สังกัด ภาค/สาขาวิชา...........................................................

คณะ.................................................. มหาวิทยาลัย/สถาบัน........................................

ได้ตรวจสอบคุณสมบัติเฉพาะสำหรับตำแหน่ง (ผู้ช่วยศาสตราจารย์/รองศาสตราจารย์/ศาสตราจารย์) แล้วเห็นว่า นาย/นาง/นางสาว..............................................................................................เป็นผู้มีคุณสมบัติ...(ครบถ้วน/ไม่ครบถ้วน)... ตามหลักเกณฑ์ที่สภามหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์กำหนด

ลงชื่อ..................................................

(.................................................)

ตำแหน่ง ...ผู้บังคับบัญชาระดับหัวหน้าภาควิชาหรือเทียบเท่า...

วันที่........... เดือน............................ พ.ศ. ............

**ความเห็นผู้บังคับบัญชาคณบดีหรือเทียบเท่า**

ได้พิจารณาแล้วเห็นว่า นาย/นาง/นางสาว...................................................................

เป็นผู้มีคุณสมบัติ...(เข้าข่าย/ไม่เข้าข่าย).. ที่จะได้รับการแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่ง...ตำแหน่ง (ผู้ช่วยศาสตราจารย์/รองศาสตราจารย์/ศาสตราจารย์)...

ลงชื่อ..................................................

(.................................................)

ตำแหน่ง ..........................................................

วันที่........ เดือน......................... พ.ศ. ............